

21 世紀的 21 堂課

這本書「21 世紀的 21 堂課」是一本很有深度的書，原本我認為一本書由外國人所寫，如果翻譯得不好，沒有符合「信、達、雅」，也就是真實、通順和文字優美，則會讓我們在文化的隔閡下，無法產生共鳴，甚至有種讀不下去的感覺。但是這本書卻讓我驚豔，因為一來這位作者「哈拉瑞」是一位全球矚目的新銳歷史學家，一來這本書的譯者「林俊宏」是國立師範大學翻譯研究所的博士，在看過內容之後，我自己認為文筆翻譯相當流暢，將作者本人所要表達的內容，貼近以原汁原味方式呈現，是一本值得推薦的好書。

本書分為四部，共有 21 堂課。第一部是科技挑戰，有四課，分別是理想幻滅、工作、自由和平等。第二部是政治挑戰，有五課，分別是社群、文明、國族主義、宗教和移民。第三部是絕望和希望，有五課，分別是恐怖主義、戰爭、謙遜、神和世俗主義。第四部是真相，有四課，分別是無知、正義、後真相和科幻小說。第五部是生命意義，有三課，分別是教育、意義和冥想。依照我以往的閱讀習慣，引言總會讓我跳過，但是這本書我破例看了引言，標題斗大的字「清晰的見解就是力量」吸引了我的目光與好奇。「我只是個歷史學家，沒辦法供人衣服、給人食物，但我希望能提出一些清楚的見解，盡量讓眾人能夠公平參與這場辯論。只要有人-就算是極少數人，因此而加入了

關於人類物種未來的辯論，我也就對得起這份工作了。」，其實，看了這本書的內容之後，我由衷佩服這位自稱為歷史學家的人，正確地說，我認為他是一位博學多聞，貫通古今的哲學家。以下我僅就每部中比較有感觸的部分，分享自己的看法與心得。

首先，在第一部科技挑戰中，作者以「全球政治一直是由自由主義這套故事獨霸，但就在生物科技與資訊科技結合，形成人類史上最大挑戰的同時，人類也對自由主義失去了信心。」第1堂課「理想幻滅」中，帶出自由主義故事的美好與幻滅，以往根據這帖自由主義的萬靈丹，只要政治經濟自由化、全球化，就能創造和平與繁榮。但是，自2008年全球金融危機以來，反移民、反貿易協定、限制新聞自由，當時很少人宣稱中國共產黨站在歷史錯誤的一方。最近也就是2016年，英國脫歐公投過關，美國川普當選，正標誌著理想幻滅，有人認為這其實是一場騙局，犧牲群眾以圖利菁英。

跳脫書中的內容回到現實，我們可以發現現在全球化時代已經來臨，自從網路普及到智慧型手機問世以來，透過網路，世界的時空輕易地被穿越，無形的線連結著地球的兩端。在過去，人類就如同舊約聖經故事中的「巴別塔」，原本世界上的一群人只說一種語言，在大洪水之後，決定在示拿修建一座「能夠通天的」高塔，於是，上帝認為人類太過驕傲自大，決定將他們的語言打亂，並把他們分散到了世

界各地。得到了操弄世界的力量，但是人類尚不了解全球生態的複雜性，導致干擾了整個生態系統，讓我們面臨生態崩潰。自從 2015 年以來，人工智慧大數據演算法和生物工程，科技革命的脚步很快地讓數十億人口失業，並創造出無用階級，帶來社會矛盾以及政治動盪，不得不令人再次反思。

第 2 堂課工作，我們不禁懷疑「等你長大，可能沒有工作」，還有到了 2050 年的就業市場會是甚麼樣子？機器學習和機器人將會改變幾乎所有工作，有些人認為只要 10 年到 20 年就會有幾 10 億人成為經濟上多餘的存在，但也有人認為自動化的影響也會為所有人創造新的就業機會帶來更大的繁榮。AI 究竟會為人類帶來興盛或是浩劫？我們可以反觀 19 世紀時期，就開始有人擔憂自動化會造成大量失業，但至今從未現這種景況。「自工業革命揭開序幕以來，機器搶走一項舊工作，也會至少創造一項新工作」，這點讓我非常興奮，因為與其煩惱未來，倒不如順應環境的變化，就好比生物也需要演化以適應環境，是同樣的道理。而且平均生活水準大幅提高，以此觀察，我們原本對於未來的一切充滿害怕與無知的恐懼，在回顧歷史的同時，我想到唐太宗的歷史名言：「夫以銅為鏡，可以正衣冠；以古為鏡，可以知興替；以人為鏡，可以知得失。我常保此三鏡，以防己過。」時常回顧歷史，通常可以從中推演出未來的軌跡。

第 3 堂課自由-大數據在盯著你，真相由谷歌決定。在某些國家和某些情形下，民眾可能完全沒有選擇，只能被逼著服從大數據演算法的決定，因為過往的成功經驗，讓我們把越來越多的問題上交給演算法來處理，最後也就逐漸失去為自己下決定的能力。例如現在有很多人會讓谷歌來導航，到了十字路口，雖然直覺式左轉，但谷歌地圖說右轉，人們已經習慣盲目遵照谷歌的地圖。只是如果智慧型手機當機，他們將會完全手足無措。舉例而言，2012 年 3 月三名在澳洲的日本遊客決定要到一座小島一日遊，結果卻把車開進太平洋，司機說他只是照著 GPS 的指示。一直依賴人工智慧，就有如「羊群效應」，頭羊往哪裡走，後面的羊就跟著往哪裡走，這種不用用大腦思考，又叫做從眾心理，盲目跟從別人的一種跟隨現象。

隨著 AI 不斷地改良，人類勞力也需要一再學習新技能，改變自己的專業領域，政府必然需要介入，一方面補貼終身教育，一方面提供安全網，協助國民面對無法避免的過渡期。以書中的例子來說，假設一位 40 歲的前無人機操作員，需要 3 年時間才能重新培訓轉職成虛擬世界的設計師，他和家人就需要政府足夠的協助，才能支撐下去，須讓人民活得有意義。隨著機器人和 AI 把人類趕出去就業市場，對於社群的追求將有可能變得比工作追求更為重要。如果我們能張開一張全民經濟安全網，在結合強大的社群和有意義的目標，那麼工作

就算被演算法搶走，也還有相應之道。

第 4 堂課平等-擁有資料的人就擁有未來，人類將分裂出不同的生物種姓，過去的幾十年間，全球都以為人類將邁向人人平等，而全球化和新科技則會讓我們更快走向這個目標，但實際上 21 世紀可能會帶來史上最不同的社會。雖然全球化和網際網路縮短了國家之間的距離，卻可能擴大階級之間的差距，AI 興起可能會讓大多數人類不再握有經濟價值和政治力量，同時生物科技的進步則可能讓經濟上的不平等轉化為生物上的不平等，那些超級富豪能用錢買到的頂多是地位的象徵，等到出現了嚴懲生命讓身體和認知能力再生全新療法，這代價又極度昂貴，可能是人類分裂生物種性的時刻。該由誰擁有資料數據，未來機器和人類可能就完全融合了，一旦與網路斷離，便無法生存。

第五堂課社群-要認清人類還有身體，線上社群和現下社群，臉書近年來成就非凡，線上獲月用戶超過 20 億人。2017 年 2 月宣言裡認為線上社群有助於培養線下社群，實體社群仍擁有虛擬社群無法比擬的深度。例如我在以色列家裡生病，我在加州的朋友在線上能與我對話，但是沒辦法幫我帶碗熱湯或端杯熱茶。但是，人類不只是一種視聽動物，要讓人類團結的最重要一步，就是要認清人類還有身體的事實，意識到線上演算法的局限之後，可能只會讓科技巨擘更希望進

一步擴張影響力，像是谷歌眼鏡之類的設備，以及像是寶可夢之類的遊戲，都是希望能消彌線上與現下分別融合成單一的擴增實境。

第七堂課-國族主義-全球問題需要全球性的答案，生態加速崩解中，人類在未來幾十年還會面臨一種新的生存威脅，是 1946 年的政治界幾乎無需考慮的生態崩潰，人類在許多方面都破壞著全球生物圈的穩定，不斷從環境中奪取越來越多的資源，於是改變了土壤水和大氣的組成，全球暖化對不同國家會產生不同的影響。一些國家甚至可從中得利，隨著北極冰層融化，俄羅斯所掌握的北極航道可能成為全球商業動脈，由勘察加半島取代新加坡成為世界的十字路口。

然而，地球這艘太空船需要同舟共濟，以最近全球大爆發的「新冠肺炎」為例，這項新型傳染病起源於中國武漢，逐漸蔓延後，現在已導致全球性的大爆發，主要原因是因為地球村的腳步越來越快，世界各國或因跨國性工作，或因旅遊業興盛，導致蝴蝶效應-細小的誤差，會造成巨大的後果。再加上生態崩壞和科技顛覆，這三個難題都足以威脅到人類文明的未來，如果加在一起可能因為相互加乘彼此結合，形成前所未有的生存危機。

第 12 堂課謙遜，世界不是繞著你轉，個人應謙和，也要當心集體的傲慢。作者在這一課中針對猶太教與反猶太教做介紹，在整個歷史上，人類創造幾百個不同的教派，許多宗教都教人要讚頌謙遜，畢

竟，人類在宇宙裡如蒼海之一粟，短暫如蜉蝣，人類縱使擁有聰明才智，卻應時時提醒我們也是宇宙萬物中的生物之一，老子有言「天地不仁，以萬物為芻狗」，指的是天地對世間萬物平等視之，萬物依照天地之間的自然規律變化發展，不需要任何凌駕於自然規律之上的「主宰者」去命令和安排，由是天地之間生生不息。

第 13 堂課神，這一課很有意思，標題是神有 2 種，有時候我們說的神是宇宙間包羅萬象是人類無法理解的奧秘，這種神是屬於哲學家的神，我甚至看過有其他說法，神是先知，也有人說神是外星人。有時候我們說的神是可在天上發怒，訂定法令規則，甚而鉅細靡遺道出祂喜歡或不喜歡的事物，這讓我想到希臘神話中的宙斯，故事中的角色都附有人類的情感，這種神是在人世間制訂秩序的神，通常有具體的形象。

第 14 堂課世俗主義，面對自己的陰影，「真相、同情、平等、自由、勇氣、責任」，是世俗主義的主要價值觀，其中，作者談到，與大多數的傳統宗教相比，世俗主義的優勢是不害怕自己的陰影，也就是願意承認自己的錯誤，指出自己的盲點。

第 17 堂課後真相，這一章節作者以某些假新聞萬世留存為子標題，針對宗教神話-流傳千年的假新聞，他舉例如果只是一千個人，相向某個編造的故事，相信一個月，這就是假新聞。雖然我本身有宗

教信仰，對作者的看法不以為然，但是，作者身為一位歷史學家，從歷史的角度剖析，並舉出許多生動的例子作為佐證，也有可讀之處。

第 19 堂課教育，改變是唯一不變的事，21 世紀的我們被大量資訊所淹沒，我們輕易地透過智慧型手機、搜尋維基百科或利用線上課程，雖然可獲取大量的資訊，但是，資訊量龐大，也會讓我們容易誤以為過去的資訊及教育，也能適用於未來，但是作者教導我們應該學習 4C：批判性思考、溝通、合作以及創意，這點我也深感認同，因為有辦法獨立思考與人溝通無礙人類彼此合作以及激發創意，才能與其他人攜手合作解決全世界的共同難題，同時善用 AI 人工智慧及大數據，無形中省下了不少統計分析的時間。

第 20 堂課意義，生命不是虛構的故事，相信幾乎每個人都曾問過自己一個問題，「我是誰？我這輩子要做什麼？人生有什麼意義？」記得大學時有一位唸中文系的朋友介紹我一本書「流浪者之歌」，作者是赫曼赫賽，書中主人翁「悉達多」在印度追求他自己三個重要歷程的過程，為了獲得覺悟，他離開了家成為苦行僧，從自覺的禁欲主義，通過自我放逐和視覺感官享受，最終知識及和平成為他追求生命的最終目標。這本書的觀念深深地影響著我，對照著本書哈拉瑞所要轉達給讀者的有異曲同工之妙。

最後，僅以第 21 堂課冥想，細細觀察與瞭解自己的心靈，既然

生命的意義中，改變是唯一不變的事，而探索生命的意義，也發現到生命並不是虛構的故事，正如尼采所言：「對待生命，你不妨大膽一點，因為我們始終要失去它。」在探索生命的本質，停下腳步，剖析自己，才不會在這歷史的洪流下，逐步失去自我。